

24
25

30 JAHRE

THEATER
AN
DER KÖ

1994 - 2024

SPIELZEIT 24/25



**LIEBE ABONNENTEN,
LIEBE THEATERBESUCHER,
UND DAMIT MEINEN WIR AUCH, UND ZWAR IN ERSTER LINIE:
LIEBE BESUCHERINNEN,**

eine erfolgreiche Saison liegt hinter uns und Sie haben mit uns gemeinsam dafür gesorgt, dass wir das Vor-Corona-Niveau wieder erreicht haben. Wir glauben, Ihnen mit dem hier vorliegenden Spielplan eine ähnlich abwechslungsreiche und interessante Saison 24/25 anzubieten. Dafür sind wir sehr dankbar, zumal dieses Haus, als eines der wenigen in der Republik, ohne öffentliche Förderung getragen werden muss. Dass das funktioniert, verdanken wir auch Ihrem Zuspruch und Ihrem Mut, sich auf unser Programm einzulassen.

Und scheinbar fast unbemerkt bei all den Krisen: Katastrophen und Komödien haben wir festgestellt, dass wir alt geworden sind. Ja, das THEATER AN DER KÖ feiert dieses Jahr sein 30-jähriges Bestehen. Erwachsen? – Vielleicht; Ernsthaft? – Keineswegs; Vernünftig? – Nie und Nimmer! Und auch das verdanken wir den vielen tausend „Eltern“, die immer mal wieder vorbeischauen, um zu sehen, was der „Bengel“ denn so treibt.

Gute Abende!

René Heinersdorff

gefördert durch:



Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien

SPASS AM SPAREN? SPAREN AM SPASS!



**UNSER
NEUES ABO SO
GÜNSTIG WIE NIE.
BIS ZU 55 €
GESPART.
BIS ZU 34 %
GÜNSTIGER.**

Damit bespaßen wir Sie:

- 1 KARDINALFEHLER**
- 2 ...UND ES GIBT IHN DOCH!**
- 3 WEINPROBE FÜR ANFÄNGER**
- 4 ACHTSAM MORDEN**
- 5 ...UND DAS IST GUT SO!**

Weitere Infos zum Abo im hinteren Teil des Spielplans
oder auf unserer Homepage.



UNSERE STÜCKE AUCH IM ABO

- 27.08.-01.09.24** **WEISSE TURNSCUHE**
mit Jochen Busse, Simone Pfennig,
Florian Odendahl, Claus Thull-emen
ein Versicherungsbetrug von René Heinersdorff
- 05.09.-22.09.24** **HAUSMEISTER KRAUSE:**
MAN LEBT NUR ZWEI MAL
mit Tom Gerhardt, Antje Lewald,
Franzi Ferrari, Stefan Preiss, Stephan Bieker
Komödie von Tom Gerhardt / Franz Krause
Inszenierung: Tom Gerhardt
- 11.10.-17.11.24** **KARDINALFEHLER** **A1**
mit Bill Mockridge, Hartmut Volle,
Victor Maria Didrich, Rosana Cleve u.a.
ein Hochamt von Dietmar Jacobs / Alister Beaton
Inszenierung: René Heinersdorff
- 29.11.24-12.1.25** **...UND ES GIBT IHN DOCH!** **A2**
mit Friederike Linke, Serkan Kaya,
Moritz Führmann, Yael Hahn
eine nicht ganz so stille Nacht von
René Heinersdorff
- 17.01.-01.03.25** **WEINPROBE FÜR ANFÄNGER** **A3**
mit Moritz Lindbergh, Natalia Avelon,
Martin Armknecht, Dustin Semmelrogge u.a.
eine romantische Komödie von Ivan Calbérac
Regie: Jürgen Wölffer
- 07.03.-20.04.25** **ACHTSAM MORDEN** **A4**
mit Martin Lindow, Yael Hahn,
Christian Miedreich
nach dem Bestsellerroman von Karsten Dusse
Inszenierung: Pascal Breuer
- 02.05.-15.06.25** **...UND DAS IST GUT SO!** **A5**
mit **prominenter Besetzung**
eine Komödie von René Heinersdorff



27.08.24
BIS
01.09.24

WEISSE TURNSCUHE

mit **JOCHEN BUSSE, SIMONE PFENNIG, FLORIAN ODENDAHL, CLAUS THULL-EMDEN**

ein Versicherungsbetrug von René Heinersdorff

Inszenierung: Urs Schleiff

Bühne: Jan Hax Halama



Günther ist ein Phänomen: 75 Jahre alt, topfit und kerngesund. Er joggt und rudert, trinkt keinen Alkohol und ernährt sich ausgewogen. Nicht um fit zu bleiben, sondern einfach, weil er sich so wohl fühlt. Er hat seinem Sohn die Geschäfte übergeben und lebt im 5. Stock ohne Aufzug ein glückliches, gesundes Leben.

Eines Tages kommt sein Sohn Kai zu ihm heraufgestiegen und verkündet ihm die Katastrophe: Das Familienunternehmen ist pleite, es gibt kein Geld mehr. Kai präsentiert sofort eine „Lösung“: Er hat für Günther Pflegestufe 4 beantragt. Es kommt, wie es kommen muss: Noch ehe Günther widersprechen kann, steht die Prüferin der Krankenkasse vor der Tür. Günther wäre nicht Günther, wenn er diese Herausforderung nicht annehmen würde. Aber diesmal gerät selbst er an seine Grenzen.





DU LEBST
NUR
ZWEI
MAL

05.09.24
BIS
22.09.24

HAUSMEISTER KRAUSE

mit **TOM GERHARDT, ANTJE LEWALD,
FRANZI FERRARI, STEFAN PREISS, STEPHAN BIEKER**

Komödie von Tom Gerhardt / Franz Krause

Inszenierung: Tom Gerhardt



Alarm! Alarm! Krause hat einen höllischen Rosenkrieg mit seiner Lisbeth: hat er doch wieder einmal den Hochzeitstag vergessen und nur seine Präsidentschaft im Teckel-Verein im Sinn. Soweit, so schlecht: Dafür will Lisbeth ihn mit einigen Tagen Auszug aus der Wohnung bestrafen. Alles wäre bald vergessen, wenn Lisbeth nicht eine Nachricht hinterlassen hätte, die Krause auf seine Weise interpretiert und die ihn halb um den Verstand bringt: Offensichtlich nutzt Lisbeth die Gelegenheit, um amouröse Abenteuer mit seinem ärgsten Feind zu veranstalten.

Ein unfassbarer Verrat: Krause sieht sich „nackt unter Hyänen“ ... und plant ab jetzt den Gegenschlag. Der soll Lisbeth treffen und gehörig aufrütteln ... was auch gelingt. Aber nicht so, wie Krause es sich vorgestellt hat. Und jetzt geht der Krieg erst richtig los ...

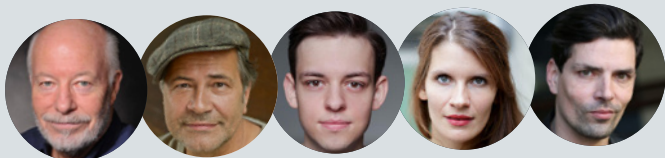
„Hausmeister Krause: Du lebst nur zweimal“ – ein absurder Schwank mit den beliebtesten Figuren der Fernseh-Serie. Für alle, die nicht in den Keller gehen müssen, um zu lachen ...

A1

KARDINALFEHLER

11.10.24
BIS
17.11.24

mit **BILL MOCKRIDGE, HARTMUT VOLLE, VICTOR M. DIDRICH, ROSANA CLEVE, ARMIN RIAHI**
ein Hochamt von Dietmar Jacobs und Alistair Beaton
Inszenierung: René Heinersdorff



Ein vorbildliches Bistum irgendwo in Deutschland. Sauber, kaum Kirchenaustritte, absolut skandalfrei. Der Bischof ein energischer Aufklärer, der alle dunklen Schatten der Vergangenheit entschieden bekämpft und aufarbeitet. Ein Reformer, wie alle sich ihn wünschen.

Daher wird der Papst das Bistum als Höhepunkt seiner Reise besuchen, die bekannteste Reliquie der Diözese segnen und eine Nacht im bischöflichen Palast verbringen. Doch während der Vorbereitungen auf den Besuch des Heiligen Vaters stolpert ein Skandal in Person einer jungen Frau herein, der alle mitzureißen droht...

Der deutsche Satiriker Dietmar Jacobs und der britische Theaterautor Alistair Beaton haben sich für eine scharfe und satirische Komödie über die katholische Kirche zusammengeschlossen ... mit einem Stück, das nicht nur blendend unterhält, sondern gewiss auch provoziert.

ZUSATZVORSTELLUNGEN

MI 23.10., 16 + 20 UHR, DI 11.02., 20 UHR, SA 15.02., 17 + 20 UHR,
SO 01.03., 11.30 UHR

A2

29.11.24
BIS
12.01.25

...UND ES GIBT IHN DOCH!

mit **FRIEDERIKE LINKE** und weitere **Prominente**
eine nicht ganz so stille Nacht von René Heinersdorff



Ein letztes Mal noch bitte, einmal noch der Weihnachtsmann für die Kinder! Ist das nicht Betrug? Lüge? Vorspiegelungen falscher Tatsachen? Ist das Bild des Weihnachtsmannes überhaupt gendergerecht? Und wer will den heute noch spielen?

Mit allen Mühen versucht Thea ihren Kindern noch einmal den Weihnachtsmann zu gönnen. Aber Matthias, ihr Mann, lehnt das entschieden ab. Da schneit Bernhard, ein neuer Nachbar, wie gerufen ins Haus. Er ist zwar bereit den Weihnachtsmann zu spielen, bringt aber durch seine Ehekrise Probleme mit in das weihnachtliche Idyll, die kaum größer sein könnten. Als dann noch seine Frau Pia erscheint, droht die stille Nacht mehr als laut zu werden...

Wer glaubt, dass der renommierte Theaterautor René Heinersdorff mit seiner neuen Komödie einen besinnlichen Theaterabend präsentiert, der glaubt wirklich an den Weihnachtsmann.

ZUSATZVORSTELLUNGEN

MI 04.12., 16 + 20 UHR, SA 04.01., 17 + 20 UHR, DI 07.01., 20 UHR,
SO 12.01., 11.30 UHR, SILVESTER, 16.30 + 19.30 + 22.30 UHR
SILVESTERPREISE: 52,- / 44,- / 37,- / 32,-

A3**17.01.25
BIS
01.03.25**

WEINPROBE FÜR ANFÄNGER

mit **MORITZ LINDBERGH, NATALIA AVELON,
MARTIN ARMKNECHT, DUSTIN SEMMELROGGE,
ANDREAS WINDHUIS**

eine romantische Komödie von Ivan Calbérac

Regie: Jürgen Wölffer

Bühne: Jan Hax Halama



Jacques, der Inhaber einer kleinen aber feinen Weinhandlung, ist mit den Jahren etwas kauzig geworden. Er pflegt zu seinen Weinen ein innigeres Verhältnis als zu den Menschen. Eines Tages betritt die charmante Hortense seinen Laden und Engel fliegen durch den Raum.

Damit diese beiden verlorenen Seelen zueinander finden, braucht es jedoch ein kleines Wunder. Dieses Wunder heißt Steve und ist vorbestraft. Er stolpert nach einem missglückten Einbruchversuch beim Juwelier nebenan in das Weingeschäft und kann froh sein, dass dort gerade Hortense einkauft. Sie vermittelt ihm nämlich kurzerhand ein Praktikum bei Jacques. Steve entpuppt sich dabei nicht nur als Naturtalent, was Geschmacks- und Geruchssinn angeht, sondern auch als Kenner in Liebesdingen. Wird er den beiden auf die Sprünge helfen können...?

Diese feine französische Boulevardkomödie gewann 2019 den „Prix Molière“ in der Kategorie Beste Komödie.

ZUSATZVORSTELLUNGEN

MI 23.10., 16 + 20 UHR, DI 11.02., 20 UHR, SA 15.02., 17 + 20 UHR,
SO 01.03., 11.30 UHR

A4

07.03.25
BIS
20.04.25

ACHTSAM MORDEN

mit **MARTIN LINDOW, Yael HAHN,
CHRISTIAN MIEDREICH**

nach dem Bestsellerroman von Karsten Dusse,
Theaterfassung Bernd Schmidt
Inszenierung: Pascal Breuer



Damit seine Work-Life-Balance ausgewogener ausfällt, muss der gestresste Erfolgsanwalt Björn Diemel auf Wunsch seiner Frau ein Achtsamkeitsseminar besuchen. Die praktische Anwendung der erlernten Lektionen, durch die Björn zum vorbildlichen Musterschüler seines Achtsamkeitstrainers wird, nimmt ihren (allerdingst fatalen) Lauf, als er begreift, dass er nicht nur eine maßgeschneiderte Lösung für seine privaten, sondern auch für seine beruflichen Probleme erhalten hat. Denn als sein Mandant, ein brutaler und mehr als schuldiger Großkrimineller, beginnt, ihm ernstliche Probleme zu bereiten, bringt er ihn einfach um — nach allen Regeln der Achtsamkeit. Und das gelingt ihm grandios...

Souverän und vergnüglich spielt der Autor Karsten Dusse mit dem Krimi-Genre und beherrscht die Klaviatur des schwarzen Humors perfekt.

ZUSATZVORSTELLUNGEN

MI 19.03., 16 + 20 UHR, DI 01.04., 20 UHR, SA 12.04., 17 + 20 UHR,
SO 20.04., 11.30 UHR

A black and white portrait of actress Simone Reithel, looking directly at the camera with her hand resting on her head. She is wearing a dark blue jacket.

A5

02.05.25
BIS
15.06.25

...UND DAS IST GUT SO!

mit **SIMONE RETHEL** und weitere Prominente
eine Komödie für die ganze Familie von René Heinersdorff

Stephanie und Bernd haben das getan, was man nicht tun sollte, was aber die abgegriffene Grundlage vieler Komödien ist: Sie haben miteinander ihre Ehepartner betrogen. Schlimmer noch: sie haben sich verliebt. Das passiert und wenn es nicht anders geht, muss man damit umgehen.

Bernds Problem aber ist größer: Er hat in vielen Kämpfen und mit langen Diskussionen, mit heißen Tränen und durch gute Argumente seine konservativen Eltern davon überzeugt, dass er Thomas heiraten konnte. Auch Thomas Mutter ist sehr glücklich mit Bernd, stehen die beiden doch kurz vor der Adoption eines Kindes. Die Eltern haben sich in die Schwiegersöhne geradezu verliebt und haben gelernt auf die lang erhoffte Schwiegertochter zu verzichten. Und nun stellt Bernd fest, dass er heterosexuell ist und muss sich auf ein Coming-Out der ganz anderen Art vorbereiten...



ZUSATZVORSTELLUNGEN

MI 14.05., 16 + 20 UHR, DI 27.05., 20 UHR, SA 07.06., 17 + 20 UHR,
SO 15.06., 11.30 UHR



UNSERE GASTSPIELE

- 20.08.24 **MANES MECKENSTOCK & DIE SWEETHEARTS**
19 Uhr Fröher
- 21.08.24 **FÜNF AUF EINEN STREICH – auf Deutsch**
mit Fatih Cevikkolu, Serhat Dogan, Aydin Isik u.a.
- 22.08.24 **CHRISTOPH BRÜSKE**
Tanz mit dem Vulkan
- 23.08.24 **MANES MECKENSTOCK**
Lott jonn - oder als das Würstchen Huppsi machte...
- 24.08.24 **ANKA ZINK**
Gerade noch mal gut gegangen
21. + **JÖRG KNÖR**
22.11.24 Das wars mit Stars – 2024 – Die Jahresrück-Show
- 23.11.24 **SPRINGMAUS**
Merry Christmaus
- 24.11.24 **STEFAN VERHASSELT**
18 Uhr Mit euch ist es schöner
- 03.12.24 **MANES MECKENSTOCK & DIE SWEETHEARTS**
19 Uhr Freudvolles Frohlocken
- 09.12.24 **STEPHAN BAUER**
Weihnachten fällt aus. Josef gesteht alles!
- 10.12.24 **MANES MECKENSTOCK**
Lott Jonn! Oder als das Würstchen Huppsi machte...
- 16.12.24 **FÜNF AUF EINEN STREICH – auf Türkisch**
mit Fatih Cevikkolu, Serhat Dogan, Aydin Isik u.a.
- 10 + **DISTEL**
11.03.25 Wer hat an der Welt gedreht? – Kabarett
- 18.03.25 **SPRINGMAUS**
Total Kollegial
- 25.04.25 **ROBERT KREIS**
N.N.
- 26.04.25 **JÖRG KNÖR**
Old School – aber geil
- 18.03.25 **SPRINGMAUS**
Mice Girls

MANES MECKENSTOCK PRÄSENTIERT:

Das 26. Düsseldorfer Sommerloch-Kabarett
unterstützt von www.antenneduesseldorf.de
Karten nur über: Fon 0211 74 95 82 21 oder
reservierung@himmelundaehd.de



20.08.24
19:00 Uhr

MANES MECKENSTOCK & DIE SWEETHEARTS FRÖHER



Manes erzählt von Fröher und die Sweethearts singen dazu die passenden Schlager-Schätzchen! Dieses unterhaltsame und runde Programm ist eine kleine rheinische Zeitreise mit Musik und Geschichten, die einen glücklich, erinnerungsbeladen und mit bester Laune nach Hause schweben lassen! www.die-sweethearts.de



5 AUF EINEN STREICH auf Deutsch / Fatih Cevikkolu, Serhat Dogan, Aydin Isik, Sertac Mutlu und Kadir Zeyrek

21.08.24

Fünf erfolgreiche deutsch-türkische Künstler haben sich zusammen-
ge-
tan, um die Unterhaltung neu auf zu mischen: Fatih Cevikkolu, Ser-
hat Dogan, Aydin Isik, Sertac Mutlu und Kadir Zeyrek präsentieren ein
Programm der Extra-Klasse. Von politischer Satire bis hin zu witzigen
Alltagsbeobachtungen spricht dieser Abend ein Publikum jeden
Alters und Hintergrunds an. Ein unvergessliches Erlebnis.

22.08.24

CHRISTOPH BRÜSKE TANZ MIT DEM VULKAN



Kriege, Wirtschaftskrise und eine Welt am Abgrund. Dazu Lügner und
Lobbyisten, die daraus ihre Vorteile ziehen. Es ist ein „Tanz mit dem
Vulkan“ und Christoph Brüske widersetzt sich diesem humorvoll: mit
Herz, Hirn und Haltung! So wird es ein heißer Tanz. Erleben Sie ei-
nen höchst amüsanten Abend, an dessen Ende Sie vielleicht denken
werden: „Der Vulkan kann ruhig ausbrechen. Wir haben schon mal
vorgeglüht“. Nicht vergessen! www.brueske.de



MANES MECKENSTOCK LOTT JONN! - ODER ALS DAS WÜRSTCHEN HUPPSI MACHTE...

23.08.24

Unsere Sprache hat ihre Deutlichkeit verloren. Mit rheinischer Res-
pektlosigkeit seziert MM die tagtäglichen Veränderungen. Ein wort-
witziger Abend mit dem verheißungsvollen Titel: „Lott jonn – oder als
das Würstchen Huppsi machte.“ www.manesmeckenstock.de

24.08.24

ANKA ZINK GERADE NOCH MAL GUT GEGANGEN



Das Leben ist eine riskante Sache und es endet immer tödlich. Oft
gibt es Situationen, in denen man denkt: „Huch. Gerade noch mal gut
gegangen!“ Davon handelt das aktuelle Programm von Anka Zink.
Jetzt wieder in live, in Farbe und persönlich, so wie früher! Denn frö-
her war nicht alles besser, aber vieles schöner. Heute ist manches
nur anders. Machen wir was draus! ZinkPositiv! www.ankazink.de

2024

21. +
22.11.24

JÖRG KNÖR

DAS WARS MIT STARS – 2024

DIE JAHRESRÜCK-SHOW

Endlich! Da ist er wieder: Der Kult-Jahres-Rückblick mit Jörg Knör. Deutschlands Top-Parodist und Bambi-Preisträger hat das Jahr 2024 wieder zur Show gemacht. Und alle Prominenten des Jahres sind auch bei ihm die Hauptdarsteller.

Knör liefert den O-Ton der Prominenten zu Ihren Stories so wie sie 2024 für Schlagzeilen gesorgt haben.

Musikalisch wird's auch mit witzigen Versionen der Hits des Jahres und das Saxofon steht auch griffbereit.

23.11.24

SPRINGMAUS

MERRY CHRISTMAUS

Der Weihnachtsklassiker der Springmaus ist die perfekte Einstimmung auf die festlichen Tage. Auf ihre einzigartige Weise stellen die Akteure von Deutschlands bekanntestem Improvisationstheater das Weihnachtsgeschehen auf den Kopf. Hier wird der Baum geschmückt, die Gans gerupft und der Wein zum Glühen gebracht, dass es eine wahre Freude ist.

„Merry Christmas“ – das sind zwei Stunden Ruhe vom Einkaufsstress bei kreativem Chaos und herzerfrischendem Gelächter. Die Geschenke: Spaß und Improvisation bis dem Weihnachtsmann die Ohren schlackern, angerichtet auf den heiligen Brettern, die die Welt bedeuten. Und bestimmt schaut das Christkind auch noch vorbei.



A photograph of Stefan Verhasselt, a man with glasses and a white shirt with suspenders, sitting on a light-colored sofa. He is smiling and pointing towards the camera. Surrounding him are several cartoon characters: a woman in a leopard print dress holding a drink with a speech bubble saying "Mega!", a woman in a white tank top and blue pants performing a handstand, a small child in a red cap holding a tablet, an elderly man in a blue suit sitting on the back of the sofa, and a group of four elderly people (three women and one man) sitting on the floor in front of the sofa.

STEFAN VERHASSELT
MIT EUCH IST ES SCHÖNER

24.11.24
18:00 Uhr

Kabarett 6.0: Das neue Programm

Stefan Verhasselt ist der Niederrheiner unter den Kabarettisten. Mit feinsinnigem und stellenweise richtig schrägem Humor „philosophiert“ er sich auch in seinem 6. Kabarettprogramm wieder wortwitzig durch die Eigenarten und Absurditäten unserer Gesellschaft und zeigt auf, was wir täglich so veran- und veranstalten. Geht's um Kühe im Home-Office, Hunde im Übergangsmäntelchen und künstliche Intelligenz im Kabarett. Man erfährt auch, warum Jugendliche keinen Spargel mehr essen, dafür aber alles in „Bowls“. Alles ohne Kostüm und Kulisse, aber immer oberhalb der Gürtellinie und mit Empathie für seine Mitmenschen. Auf dass die Zuschauer nachher feststellen: „Genau so is et – wie bei uns zuhaus“.



A group photograph of four people: three men and one woman. The man on the left is older, wearing glasses and a red jacket over a white shirt and a black bow tie. The man in the center is younger, wearing a red shirt. The man in the foreground is bald, wearing glasses and a red jacket. The woman on the right has blonde hair and is wearing a white jacket. They are all smiling and standing outdoors in front of trees.

Karten nur über:
www.himmelundaehd.de

MANES MECKENSTOCK
& DIE SWEETHEARTS

03.12.24
19:00 Uhr

Manes liest Leckerchen aus seinem „Kamelle, et Christking kütt“-Programm und die Sweethearts singen dazu schwungvoll-schönes und setzen damit geschickt manch süßlichen Gegenpunkt zu den satirischen Texten: ein wunderbares Weihnachtsprogramm! **www.die-sweethearts.de**

09.12.24

Karten nur über:
www.himmelundaehd.de

STEPHAN BAUER

WEIHNACHTEN FÄLLT AUS. JOSEF GESTEHT ALLES!

Alle Jahre wieder kommt das Christuskind...und macht nichts als Ärger. Streitende Familien, brennende Tannenbäume und gestresste Menschen. Und wenn dann alle fix und fertig sind, fällt am Heiligabend die Familie ein: die allein erziehende Schwester, die schlecht hörende Oma und die zickige Patentante. Ideale Voraussetzungen für ein „rohes Fest“...

10.12.24

Karten nur über:
www.himmelundaehd.de

MANES MECKENSTOCK - LOTT JONN!

ODER ALS DAS WÜRSCHEN HUPPSI MACHTE...

Unsere Sprache hat ihre Deutlichkeit verloren. Mit rheinischer Respektlosigkeit seziert Manes Meckenstock die tagtäglichen Veränderungen. Ein wort-witziger Abend mit dem verheißungsvollen Titel: „Lott jonn – oder als das Würstchen Huppsi machte.“
www.manesmeckenstock.de

TÜRKÇE STAND-UP

16.12.24

Karten nur über:
www.himmelundaehd.de

5'İ BİR YERDE – AUF TÜRKISCH

(5 AUF EINEN STREICH – auf Deutsch siehe 21.08.24)

Almanya'nın önde gelen 5 türk stand-up'çısı türkçe sahneye çıkıyor: Fatih Çevikkollu, Serhat Doğan, Sertaç Mutlu, Aydın Işık ve Kadir Zeyrek. Senelerdir Almanya'nın hemen hemen her şehrinde almanca yaptıkları gösterilerle sahneleri dolduran bu komedyenler bu sefer hep beraber sahne alıyorlar, hem de türkçe stand-up yapmak için.



DISTEL

WER HAT AN DER WELT GEDREHT?

10. +
11.03.25

Kabarett ohne rosarote Brille

Zeitenwende – von mir aus. Aber wohin und in welche Richtung? Quo vadis Ampel? Quo vadis Heizkosten? Quo vadis Welt?

Wir haben immer gedacht, nur die Marktwirtschaft kann uns retten. Heute wissen wir, dass wir in keinem Rettungsboot gondeln, sondern auf der Titanic. Und vor uns der Eisberg... aber wenn wir Schwein haben, ist der Klimawandel schneller als wir. Dabei lief doch alles so gut: Deutschland war immer auf der Sonnenseite der Globalisierung! Mit Billigfliegern ab in den Süden – in der Billigmode aus dem Süden. Die Energie für wenig Kohle aus dem Osten. Abends erst zum Syrer essen und dann aus Neugier Krieg gucken bei „ZDF History“ oder Inflation bei „Babylon Berlin“. Und wenn uns mal das Gewissen plagte, dann schickten wir unsere Kids zu „Fridays for Future“, gingen selber ins Kabarett und lachten gut gelaunt über unsere verhängnisvollen Fehler. VORBEI! Wir schreiben das Jahr 2025.

Eine rasante Reise durch die Themen der Zeit und ihre Verwerfungen, hin- und her gezappt zwischen Elektromobilität, Political Correctness und Tyrannosaurus Rex. Und das alles vor dem Hintergrund einer völkerrechtswidrigen Krankheit und eines unbesiegbaren Krieges – oder umgekehrt.





18.03.25

SPRINGMAUS TOTAL KOLLEGIAL

Die Springmäuse ergründen die Höhen und Tiefen der Arbeitswelt. Ob als Handwerker oder Feuerwehrfrau, ob im Büro oder auf der Baustelle, sie bleiben dabei vor allem eins: „TOTAL KOLLEGIAL!“. Auf der Arbeit gibt es zwei Sorten von Kollegen. Die einen, die unverhohlen anderer Leute Joghurt aus dem Kühlschrank der Gemeinschaftsküche verspeisen. Und die anderen, die gern helfen und immer für einen da sind, immer und immer wieder, auch dann wenn gar keine Hilfe erforderlich ist und man lieber in Ruhe arbeiten würde. Es gibt also die nervigen und - die noch nervigeren. Und vom Chef ganz zu schweigen... Oder gibt es sie doch? Die Kollegen mit denen man gern zusammenarbeitet, auf die man sich sogar an einem Montagmorgen freut, weil man so gut mit ihnen auskommt?



25.04.25

ROBERT KREIS HIGHLIGHTS

Hochverehrtes Publikum, seit fast 40 Jahren kreisel ich nun schon wie ein Wirbelwind über das Bühnenparkett und präsentiere Ihnen Perlen aus dem immensen Fundus der jüdischen Unterhaltungskunst. Die Tatsache, dass Sie mir in all den Jahren ständig die Treue gehalten haben, gab mir die Möglichkeit, die versunkenen Schätze der Weimarer Zeit wieder im Rampenlicht erstrahlen zu lassen. Ich bedanke mich dafür bei Ihnen. Herrlich!



JÖRG KNÖR OLD SCHOOL – ABER GEIL

26.04.25

In einer Zeit von Fast-Food-Comedy und Effekthascherei wird das Etikett OLD SCHOOL fast schon zum Gütezeichen. Jörg Knör ist in 40 Jahren zur festen Größe geworden und sein Name steht vor allem für Parodie auf höchstem Niveau. Hoch kreativ mit feiner Beobachtungsgabe verkörpert er unzählige Prominente und setzt sie originell in Szene. Er parodiert, singt, karikiert und spielt berührend gut Saxophon. Seine Nummern und Songs schreibt er alle selbst. Jörg Knör ist wie ein alter Wein, mit der Zeit gereift und über die Jahre immer besser geworden. Er beherrscht das schnelle Timing und die spitze Pointe. Was er auftischt kommt an. „Ist das nicht **OLD SCHOOL?**“ fragt hier der hippe Jung-Journalist „Ja klar!“ sagt Jörg Knör und sein Publikum ergänzt: „...**ABER GEIL!**“



SPRINGMAUS MICE GIRLS

18.03.25

Dauernd kämpfen müssen für eine gerechtere Welt? Das haben die MICE GIRLS schon lange hinter sich. Denn sie leben schon längst in der Welt, die ihnen gefällt!

Das **erste weibliche Impro-Ensemble** der SPRINGMAUS: MICE GIRLS! Impro meets Girlgroup! Spontan, stimmungsgewaltig und schnell - mit Euren Vorschlägen wird jeder Abend zur Jam Session! Furchtlos und immer urkomisch. Ohne Zögern legen sie los. Jeder Vorschlag ist ihnen recht. Auf jeden Pott haben sie einen Deckel. Ob posh, spicy oder scary ... willkommen in der Welt der MICE GIRLS!

Die Regie führt Nick Mockridge.

**UNSER
ABO**

IHRE VORTEILE

Unser Abonnement umfasst in dieser Spielzeit 5 Produktionen. Die aktuellen Stücke entnehmen Sie dem jeweiligen Spielplan. Sie können Ihr Abonnement jederzeit, auch mitten in der Saison bestellen. Sie kennen Ihre Termine bereits zu Beginn der Saison. Ihr Abonnement ist übertragbar.

Sie erhalten eine hohe Ermäßigung gegenüber dem Einzelpreis. (siehe Preisliste)

Umtausch Ihres Termins ist bis 4 Tage vorher innerhalb des jeweiligen Stückes möglich.

Sie können Ihr Abonnement jeweils bis zum 30. Juni zur nächsten Saison kündigen. Sonst verlängert es sich automatisch.

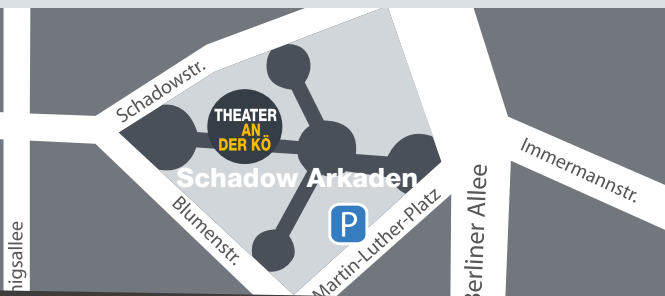
Sie erreichen unser Abo-Büro

jederzeit telefonisch: 0163-3617813

per Mail: nina.juric@theateranderkoe.de

per Brief: Theater an der Kö, Schadowstr. 11, 40212 Düsseldorf

Auch an der Kasse nehmen wir Ihre Wünsche gerne auf.



IM ABONNEMENT SEHEN SIE:

KARDINALFEHLER, ...UND ES GIBT IHN DOCH!,
WEINPROBE FÜR ANFÄNGER, ACHTSAM MORDEN,
...UND DAS IST GUT SO!

Vorstellungsbeginn:

Mo – Sa 20 Uhr, So und Feiertag 18 Uhr

**Deniere: 11:30 Uhr, Zusatzvorstellungen:
16 Uhr und 17 Uhr**

Unser Vorverkauf läuft für die ganze Saison.

Kartenbestellung ist telefonisch und schriftlich möglich. **Tel. Kasse: 0211/322 333**

E-Mail: kasse@theateranderkoe.de

Kartenkauf von zu Hause aus per Internet über unsere Homepage: **www.theateranderkoe.de** (zzgl. Vorverkaufsgebühr)

Per Überweisung bezahlte Karten können an der Kasse abgeholt werden. Unsere Bankverbindung:
Theater an der Kö

IBAN: DE13 3022 0190 0004 3889 68

BIC: HYVEDEMM414

Geschenkgutscheine sind an der Kasse oder online auf unserer Homepage erhältlich.

Parkplätze sind im Haus vorhanden.

(Einfahrt Martin-Luther-Platz), Abendtarif ab 19:00 bis 01:00 Uhr und Sonntag ab 17:00 bis 01:00 Uhr: 5,-.

U-Bahn-Station (Heinrich-Heine-Allee) und U- und Straßenbahn-Station (Steinstraße / Königsallee) befinden sich in unmittelbarer Nähe unseres Theaters.

Neue Adresse der Verwaltung:

Schadowstr. 11, 40212 Düsseldorf

**VIELE WEITERE INFOS AUCH AUF UNSERER NEUEN
HOMEPAGE ODER UNSEREN SOCIALMEDIA KANÄLEN:**

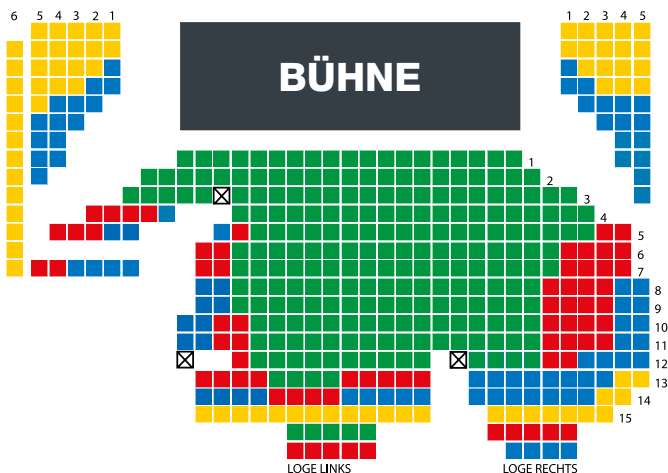
www.theateranderkoe.de | fb.com/theateranderkoe.de
instagram.com/theaterander.koe

THEATER KASSE

IN DEN SCHADOW ARKADEN
Schadowstr. 11, 40212 Düsseldorf
Mo – Sa: 11 – 20 Uhr
So und Feiertag: 13 – 18 Uhr

Tel.: 0211/322 333

www.theateranderkoe.de



Preisgruppen

EINZELPREIS

	1	2	3	4
(Di - Do)	34,-	29,-	27,-	16,-
(Fr - So) + Feiertage	36,-	32,-	29,-	18,-
Mi 16 Uhr	26,-	22,-	19,-	13,-
Premiere (Fr)	42,-	42,-	42,-	42,-

ABONNEMENT

(So - Do)	115,-	100,-	90,-	65,-
(Fr + Sa + Sa 17 Uhr)	130,-	105,-	95,-	80,-
Premiere (Fr)	190,-	190,-	190,-	190,-

Die o.g. Preise gelten beim Kauf an unserer Theaterkasse. Bei Online-Bestellungen wird eine Vorverkaufsgebühr erhoben. Die Preise für Gastspiele können abweichen und sind an der Kasse zu erfragen. Änderungen vorbehalten, jedoch nicht beabsichtigt.



MEINE ABO-BESTELLUNG

- ☐ Dienstag
- ☐ Mittwoch
- ☐ Donnerstag
- ☐ Freitag
- ☐ Samstag
- ☐ Sonntag
- ☐ Samstag 17:00
- ☐ Sonntag 11:30
- ☐ Premiere (Fr)

Hiermit bestelle ich für ____ Person(en) 1 Abonnement. Beginn jeweils 20 Uhr, Sonntag und Feiertag 18 Uhr.

PREISGRUPPE	Abo (So-Do)	Sie sparen	Abo (Fr + Sa), (Sa 17 Uhr)	Sie sparen	Abo Premiere (Fr) ohne Buffet	
	1	115,-	55,-	130,-	50,-	190,-
	2	100,-	45,-	105,-	55,-	190,-
	3	90,-	45,-	95,-	50,-	190,-
	4	65,-	15,-	80,-	10,-	190,-

Schülerabonnement (nur Di + Mi) 45,-

INFOS ZUM ABONNEMENT:

- Ihr Abonnement ist übertragbar.
- Umtausch Ihres Termins ist jederzeit innerhalb des Stückes möglich.

Ihr Abonnement ist jeweils bis zum 30. Juni zur nächsten Saison kündbar. Sonst verlängert es sich automatisch.

- Sie können jederzeit, auch mitten in der Saison bestellen.

Datum, Unterschrift (Pflichtfeld)



BITTE IN DRUCKBUCHSTABEN AUSFÜLLEN.

Name *																			
Vorname *																			
Straße *																			
PLZ/Ort *						/													
Telefon *																			
Geburtsdatum *			/			/													
Email																			

*Pflichtfeld Abonnementausweis(e) und Rechnung werden Ihnen zugesandt.

Bitte mit
0,70
freimachen

THEATER AN DER KÖ
Verwaltung
Schadowstr. 11
40212 Düsseldorf